

# DE LA COSTA AL INTERIOR

## Las cerámicas de importación en Hispania

Carmen Fernández Ochoa,  
César Heras Martínez,  
Ángel Morillo Cerdán,  
Mar Zarzalejos Prieto,  
Carmelo Fernández Ibáñez y  
M. Rosa Pina Burón  
(Edición científica)

**Tomo I**



V CONGRESO INTERNACIONAL  
DE LA SECAH - EX OFFICINA HISPANA  
Museo Arqueológico Regional - Alcalá de Henares,  
del 6 al 9 de noviembre de 2019



Comunidad  
de Madrid

*Contribución al registro de cerámicas aquitano-tarraconenses en el Cantábrico occidental: El Castelo de El Esteiro (Tapia de Casariego, Asturias)<sup>1</sup>*

RUBÉN MONTES LÓPEZ

Arqueólogo (rubmontes70@hotmail.com)

ÁNGEL VILLA VALDÉS

Museo Arqueológico de Asturias (angel.villavaldes@asturias.org)

SUSANA HEVIA GONZÁLEZ

Arqueóloga (arqueoheviaglez@gmail.com)

*Contributions to the knowledge of the distribution of Aquitaine-Tarraconense pottery from western cantabrian coast: El Castelo de El Esteiro (Tapia de Casariego, Asturias)*

**Resumen:** Se presentan un par de fragmentos cerámicos correspondientes a otras tantas piezas asimilables a las producciones aquitano-tarraconenses cuya difusión por el cantábrico occidental resulta cada vez de registro más frecuente. Este magro elenco aporta, además, visto el conjunto cerámico que lo acompaña, cronologías altoimperiales, lo que confirma la antigüedad de este fenómeno, hasta el momento mucho mejor documentado en fechas tardoantiguas.

**Palabras Clave:** Convento lucense; Interfluvio Navia-Eo; Castros.

**Summary:** A pair of ceramic fragments are presented corresponding to as many pieces that can be assimilated to Aquitaine-Tarragona productions whose diffusion throughout the western Cantabrian region is becoming more and more frequent. This lean cast also provides very probably highly imperial chronologies, confirmed by the antiquity of this phenomenon, much better documented in late ancient times.

**Key Words:** Conventus Lucensis; Navia and Eo rivers; Hillforts.

## 1. OBJETO DEL TRABAJO

El objeto de este trabajo es dar a conocer sendas cerámicas de origen aquitano-tarraconense procedentes de un asentamiento fortificado de tipo castreño localizado en la costa occidental de Asturias conocido como Castelo de El Esteiro o Calambre (Tapia de Casariego).

Las piezas, recuperadas durante unas excavaciones realizadas en los años 90 del pasado siglo bajo la dirección de Elías Carrocera, al igual que los trabajos de campo, permanecen inéditas más allá de su inclusión en el inventario de materiales entregado en 2012 con motivo de la formalización del depósito en el Museo Arqueológico de Asturias (Carrocera *et alii*), y de alu-

siones muy escuetas en alguna publicación previa de los autores de este trabajo (Montes y Hevia 2016: 128).

El sector occidental del litoral de la actual Asturias comprendido entre los ríos Eo y Navia es un territorio con larga tradición en la investigación arqueológica de ámbito castreño. Una extensa bibliografía informa de buena parte de las intervenciones realizadas tanto en castros del área litoral como El Picón de La Coroza (Villa 2007), Mohías (Martínez 1970; Maya 1988) o Cabo Blanco (Fanjul *et alii* 2009; Fanjul y Villa 2013; Villa y Fanjul 2019), en los valles pre-litorales como La Corona de Arancedo (Fernández Buelta 1950; Maya 1988 y 2001; Carlos Marín 2008), *El Castelón* de Coaña (García y Bellido 1942a; Maya 1988; Villa 2013; Menéndez y Villa 2013), y en asentamientos en valles interiores como *Os Castros* de Taramundi (Menéndez y Villa 2009 y Menéndez *et alii* 2013), el Castro

<sup>1</sup> Este trabajo es parte de los resultados del proyecto de I+D+i LOKI. Economías locales, economía imperial: el occidente de la Península Ibérica, siglos II a. C. - II d. C. (PID2019-104297GB-I00), Ministerio de Ciencia e Innovación.



**Figura 1.** Vista general de El Castillo de Calambre o El Esteiro. En el recinto central se advierte el área afectada por las excavaciones arqueológicas (Foto: Á. Villa Valdés).

de Pencia (García y Bellido 1942b; Rodríguez y Villa 2009; 2013; 2018; Rodríguez 2019), *Monte Castrelo* de Pelóu (Montes *et alii* 2009; Villa *et alii* 2018) o el Chao Samartín (Villa 2009a y b) ya en las tierras altas de Grandas de Salime, en el curso medio del Navia. Se trata, por tanto, de una zona cuya protohistoria es bien conocida.

## 2. EL CONTEXTO: CASTELO DE EL ESTEIRO

### 2. 1. Morfología del yacimiento

El castro, de unas 6, 5 ha, se emplaza sobre un frente de costa con orientación general SO-NE delimitado hacia el E-SE por el arroyo de La Fernada y el estero que forma en su desembocadura en la playa de La Paloma, mientras que en los flancos norte y noroeste tiene por límites los acantilados marinos, que adquieren en este tramo de costa cierta entidad (Fig. 1). El esfuerzo defensivo hubo de concentrarse por tanto en los flancos meridional y occidental donde la rasa no ofrece elemento topográfico alguno de deli-

mitación<sup>2</sup>. Las estructuras visibles, muy alteradas por la roturación y explotación forestal de los terrenos, muestra un sistema de fortificaciones integrado por fosos y taludes (tal vez relicto de antiguas líneas de muralla) que apuntan la existencia de, al menos, tres recintos, con otros menores, y un probable antecastro sobre la playa. El asentamiento se extiende, a partir de un espacio nuclear delimitado por un foso y un talud que con trayectoria en arco acotan contra los acantilados un espacio de superficie próxima a las 0, 8 ha. Un segundo recinto, el más extenso, amplía sensiblemente la superficie del castro en todo su contorno. Fue protegido hacia poniente con varios fosos que dibujan una línea defensiva desde los acantilados hacia el suroeste para, en marcado ángulo, prolongar el perímetro hacia el noreste delimitado en este frente con sendos taludes siguiendo el curso del arroyo. Varias líneas de fosos complementan su tramo más septentrional, frente a la playa de La Paloma. Finalmente, hacia el oeste, un

<sup>2</sup> Jorge Camino Mayor publicó con motivo de su estudio sobre los castros marítimos de Asturias una detallada descripción del yacimiento (1995: 49-58).

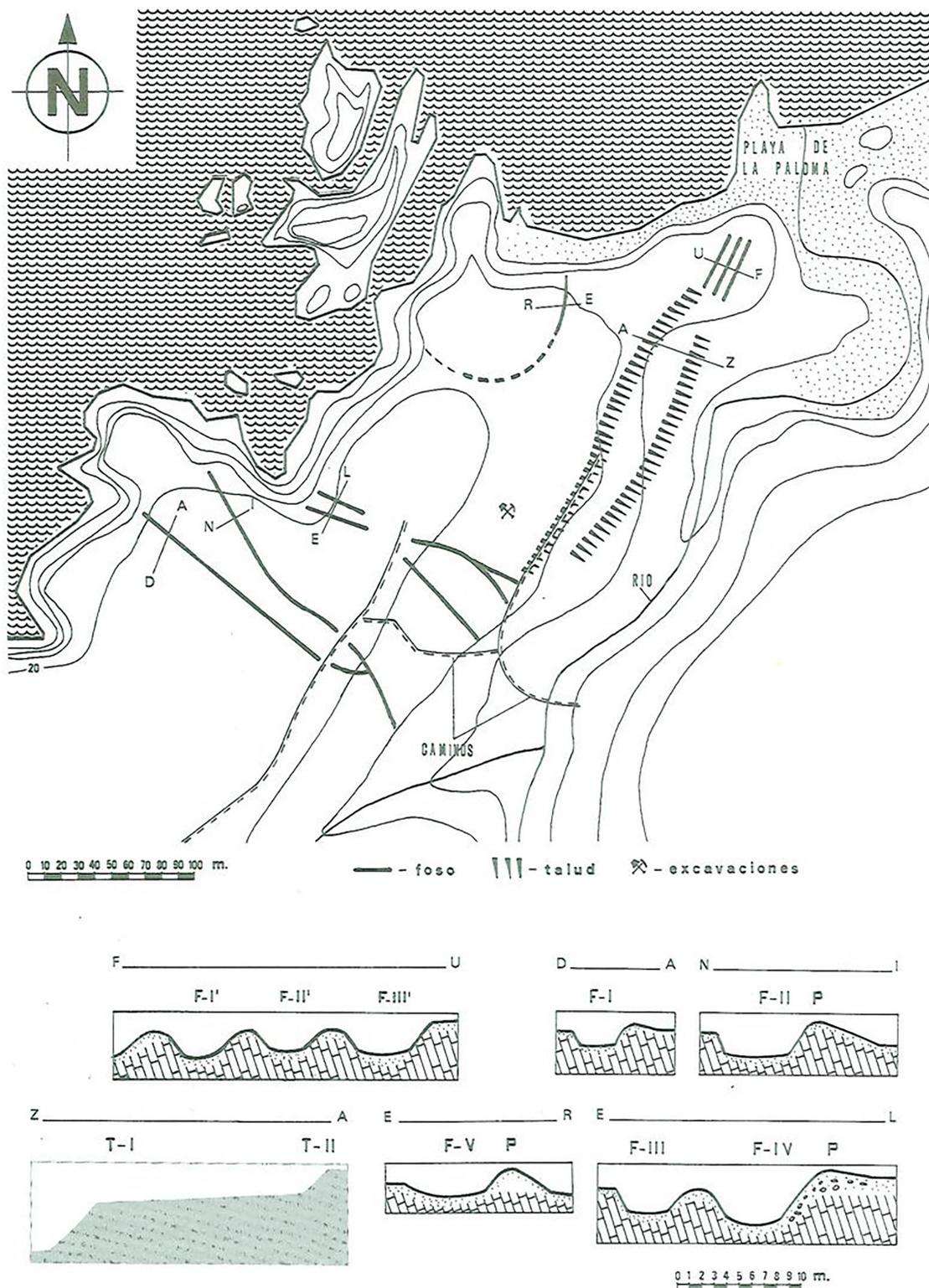


Figura 2. Topografía general del asentamiento con identificación de los recinto y fortificaciones perimetrales (Camino 1995).

tercer espacio queda comprendido entre las defensas descritas y dos profundos fosos de trazado paralelo a los anteriores. Todos estos elementos fueron descritos de manera pormenorizada y representados en la primera topografía elaborada por J. Camino (1995: 50-53) (Fig. 2).

## 2. 2. Historia de la investigación

En 1969 y 1970 el yacimiento fue objeto de dos campañas de excavación realizadas por José Manuel Labandera Campoamor, maestro de escuela y aficionado a la arqueología, cuyos resultados fueron dados

a conocer en diversos artículos (Labandera 1969; Gutiérrez 1970). La excavación afectó en conjunto a una superficie próxima a los 500 m<sup>2</sup> en la que se descubrieron edificios de planta circular y rectangular así como un nutrido ajuar de materiales, recuperados en contextos estratigráficos vagamente descritos, del que, en su mayor parte, no hay más noticia que la registrada en las publicaciones (Camino 1995: 56).

En 1999 se retomaron las excavaciones en el castro bajo la dirección del profesor de la Universidad de Oviedo, Elías Carrocera Fernández. Si bien no se conoce memoria administrativa ni publicación alguna en las que se describa el área de intervención, la fotografía aérea de la época muestra como ésta se superpuso y amplió el sector ya estudiado por José Antonio Labandera en 1969 y por Emilio Olávarri en 1970. El inventario de materiales depositados en el Museo Arqueológico de Asturias en fechas recientes es la única referencia documental disponible (Carrocera *et alii* 2012). De su consulta se infiere la apertura de tres cuadros y la excavación de uno de los testigos preexistentes. A su vez, la observación de los perfiles obtenidos permitía reconocer hasta hace algunos años la existencia de varios horizontes de ocupación y paredes elevadas sobre niveles de ruina subyacentes, secuencia relativa coherente con la existencia de “suelos superpuestos” identificados en la campaña de 1970 (Camino 1995: 57).

### 2. 3. Consideraciones cronológicas sobre la ocupación del enclave

De los materiales recuperados en el transcurso de las antiguas excavaciones tenemos noticia a partir de las sucintas referencias proporcionadas por el propio Labandera (1969: 491-495) y de las descripciones incorporadas por Camino a partir de los diarios de Olávarri (1995: 53-57) y de las piezas depositadas en el Ayuntamiento de Tapia de Casariego. Entre ellas resultan de particular interés por su significación temporal algunos fragmentos cerámicos, de *terra sigillata* (base de Hispánica 15/17) y cerámica común, así como un bronce de Claudio I<sup>3</sup>.

Estas referencias, aunque parcas, se acomodan sin mayor estridencia en el homogéneo marco temporal que revelan los materiales exhumados durante la campaña de 1999 (Carrocera *et alii* 2012). El reperto-

3 Anverso: Cabeza de Claudio mirando a la izquierda con leyenda [TI C] .LAUDIUS [CAESA] R.AUG (ustus).

Reverso: Figura (¿Ceres?) desnuda en pie mirando a la derecha con leyenda S. (enatus) C (onsulto) (Camino 1995).

rio cuenta con inequívocos materiales de fases castreño-romanas altoimperiales y, en lo relativo a la cerámica, el porcentaje de producciones lucenses (Alcorta 2001) es bastante elevado (Montes y Hevia 2016: fig.9), con representación de morfotipos tan característicos como los tazones monoasados, las jarras de boca trilobulada, los cuencos engobados, las fuentes biasadas, las ollas de borde cóncavo o las orzas con nervaduras (Carrocera *et alii* 2012; Montes y Hevia 2016: 128) y una modesta colección de ejemplares de *terra sigillata* de los siglos I-II d. C.

Resulta evidente por tanto, la existencia de un horizonte de ocupación altoimperial que se prolonga, de forma diferente a lo que se intuye en otros poblados castreños próximos como el Castlón de Coaña o Cabo Blanco, hasta entrado el siglo II d. C. y es equiparable por tanto al de otros yacimientos comarcanos de referencia como el Chao Samartín (Hevia y Montes 2009). A pesar de la individualización de esta indudable fase altoimperial, única en el reducido espacio intervenido, y vistas las anotaciones estratigráficas antes comentadas, no se debe descartar su probable ocupación durante la Edad del Hierro como acontece en cuantos asentamientos fortificados del Navia-Eo han sido explorados con cierta intensidad.

Tampoco se puede descartar un asentamiento de cierta entidad durante la Edad Media, posibilidad respaldada por el documento, fechado en el año 1006 e integrado en el *Liber Testamentorum*, por el que el conde *Fafila Spasandiz* y su mujer la condesa Urraca donan a San Salvador de Oviedo, entre otras propiedades, el “*castellum Calambre nominatum integrum, in ore maris situm*” (Lib. Test. Fol.52; Valdés 2000: 543).

### 3. EL REPERTORIO DE PIEZAS

La primera de las piezas que se presentan, de la que se conservan dos fragmentos (Fig. 3), es una olla de borde exvasado oblicuo y perfil levemente curvo con una tenue inflexión interior rematado en labio redondeado (MAA 08698, siglas: Est.II 7c.80-81). El cuerpo describe una tendencia ovoide en lo conservado (40 mm de altura). En la zona interior del borde presenta decoración de líneas incisas peinadas de factura irregular más marcadas hacia el interior que hacia la parte exterior. Las superficies son rugosas y de tonalidad gris oscura y la pasta grosera, con abundantes desgrasantes de granulometría media de naturaleza diversa (Fig. 3).



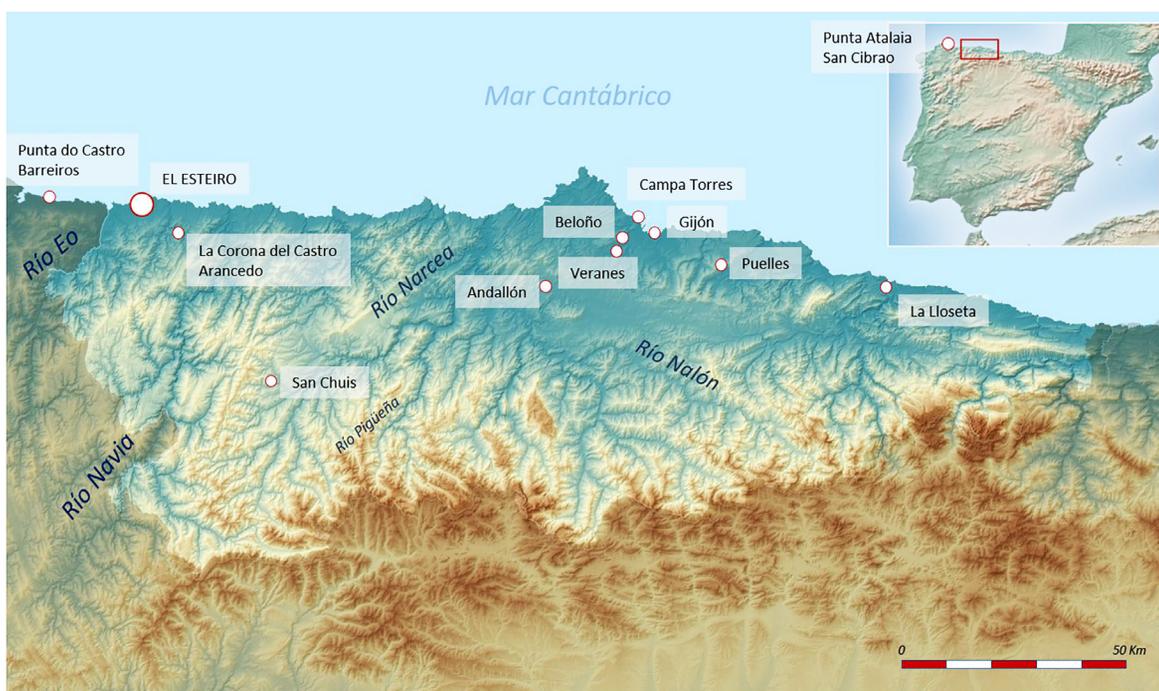
MAA 08698 (Est. II 7c.80-81)

Figura 3. Fragmentos de olla con depósito en el Museo Arqueológico de Asturias. Referencia: MAA 08698 (Dibujo: Á. Villa Valdés).



MAA 08696 (Est. T.3.1)

Figura 4. Fragmentos de olla con depósito en el Museo Arqueológico de Asturias, referencia: MAA 08696 (Dibujo: Á. Villa Valdés).



**Figura 5.** Distribución de hallazgos que se mencionan en el texto relacionados con producciones aquitano-tarraconenses identificadas en el litoral del Cantábrico occidental (Dibujo: Á. Villa Valdés).

La segunda de las piezas es un pequeño fragmento de olla de perfil ovoide (Fig. 4) encuadrable en la tipología 701a (Martínez 2004), con borde de sección triangular exvasado, oblicuo y recto al interior con labio de perfil redondeado (MAA 08696, sigla: Est. T.3.1.). Tanto la superficie interna del borde como la externa del galbo presentan las características estrías peinadas de factura irregular. El acabado de las superficies, que se encuentran bastante erosionadas, es rugoso, con tonos grisáceos, mientras que la pasta, bastante gruesa, tiene abundantes desgrasantes, algunos gruesos.

#### 4. LAS AQTA EN ASTURIAS

El conocimiento del grupo cerámico conocido como cerámicas comunes no torneadas de difusión aquitano-tarraconense (CNT AQTA) (Esteban *et alii* 2012a y b) ha experimentado en los últimos años un desarrollo muy notable que ha contribuido a reconocer la enorme complejidad que se esconde tras este fenómeno productivo. Al calor de estas investigaciones, se ha comprobado la penetración de estos tipos cerámicos en el cantábrico occidental de un modo que cada vez se muestra con mayor nitidez, sumándose paulatinamente al mapa de distribución de estas producciones un número mayor de estaciones arqueológicas.

El trabajo de referencia para el estudio de estas producciones en Asturias es sin duda la monografía sobre la muralla romana de Gijón publicada por Carmen Fernández-Ochoa en 1997 (Fernández Ochoa y Zarzalejos 1997). En ella se informa de los materiales de la ciudad, tanto en las excavaciones de la propia muralla como en espacios aledaños como la fábrica de salazones de la Plaza del Marqués (Fernández Ochoa 1994: 57; fig. 20. 104-106) o las Termas de Campo Valdés. A estos materiales se suman las referencias sobre su presencia en los castros de La Corona de Arancedo, San Chuis y Campa Torres, las villas de Andallón, Murias de Beloño y Puellas y la Cueva de la Lloseta, adscripción cuestionada en alguno de los casos (Fernández Ochoa y Zarzalejos 1999). Posteriormente, se sumaron a las piezas procedentes de la villa de Veranes (Fernández Ochoa *et alii* 2012: 58-59), en el entorno también de la bahía gijonesa como Murias de Beloño y Campa Torres. En la marina gallega, más allá del marco administrativo asturiano, se han venido añadiendo en los últimos años referencias a localizaciones, como las de Punta do Castro de Barreiros (Lozano *et alii* 2015: 226; fig. 8) o el castro de Punta Atalaia de San Cibrao en Cervo (Fernández *et alii* 2019), ambos en la costa lucense, que vienen a reivindicar una amplia difusión que alcanza con cierta asiduidad el Cantábrico occidental, como bien atestiguan los ejemplares recuperados en El Esteiro.

Sobre la cronología de las piezas que, con la excepción de algunas de recuperadas en Veranes, proceden por lo general de contextos tardíos, los fragmentos de El Esteiro corresponden, visto su contexto y materiales asociados, a un momento altoimperial como probablemente ocurra con el resto de cerámicas afines identificadas en asentamientos de tipología castreña.

## BIBLIOGRAFÍA

- Alcorta Irastorza, E.J. 2001: *Lucus Augusti II. La cerámica común romana de cocina y mesa hallada en las excavaciones de la ciudad*, Lugo.
- Bouza Brey, F. 1963: "Noticias históricas de la villa de La Caridad y otras cédulas arqueológicas del occidente", *Boletín Instituto Estudios Asturianos* 48, 46-49.
- Camino Mayor, J. 1995: *Los castros marítimos en Asturias*, Oviedo.
- Carrocera Fernández, E., Menéndez Menéndez, A. y Suárez Manjón, P. 2012: *Clasificación e inventario de los materiales procedentes de la excavación del castro de El Esteiro (Tapia de Casariego)*, Documentación inédita depositada en el Museo Arqueológico de Asturias, Oviedo.
- Esteban Delgado, M., Martínez Salcedo, A., Ortega Cuesta, L. A., Alonso Olazabal, A., Izquierdo Marcoleta, M<sup>a</sup> T., Réchin, F. y Zuluaga Ibagallartu, M<sup>a</sup> C. 2012a: *La cerámica común romana no torneada de difusión Aquitano-Tarraconense (s.II a.C.-V d.C.): estudio arqueológico y arqueométrico*, Kobie. Anejo 12, Bilbao.
- Esteban Delgado, M., Martínez Salcedo, A., Ortega Cuesta, L. A., Alonso Olazabal, A., Izquierdo Marcoleta, M<sup>a</sup> T., Réchin, F. y Zuluaga Ibagallartu, M<sup>a</sup> C. 2012b: "Las cerámicas comunes no torneadas de difusión Aquitano-Tarraconense (AQTA): estado de la cuestión", en D. Bernal Casasola y A. Ribera Lacomba (eds.): *Cerámicas Hispanorromanas II. Producciones Regionales*, Cádiz, 561-583
- Fanjul Mosteirín, J. A. y Villa Valdés, Á. 2013: "Exploración arqueológica del recinto norte del castro marítimo de Cabo Blanco, Valdepareas (El Franco)", *Excavaciones Arqueológicas en Asturias* 7 (2007-2012), Oviedo, 239-243.
- Fanjul Mosteirín, J. A., Villa Valdés, Á. y Menéndez Granda, Á. 2009: "El castro de Cabo Blanco, Valdepareas (El Franco): informe sobre los trabajos de acondicionamiento y explotación arqueológica (2004-2007)", *Excavaciones Arqueológicas en Asturias* 6 (2003-2006), Oviedo, 255-264.
- Fernández Buelta, J. M. 1950: "El castro de Arancedo", *Boletín Instituto de Estudios Asturianos* 10, 179-190.
- Fernández Ochoa, C. 1994: *Una industria de salazones de época romana en la Plaza del Marqués*, Gijón.
- Fernández Ochoa, C., Gil Sendino, Salido Domínguez, J. y Zarzalejos Prieto, M. 2012: *El horreum de la villa romana de Veranes. Primer testimonio de un hórreo en Asturias*, Madrid.
- Fernández Ochoa, C. y Zarzalejos Prieto, M. 1999: "La cerámica romana de época altoimperial en Asturias. Aportaciones desde los contextos del área de Gijón", en A. Martínez Salcedo, M. Esteban Delgado y E. Alcorta Irastorza (eds.): *Cerámicas de Época Romana en el Norte de Hispania y en Aquitania*, Ex Officina Hispana. Cuadernos de la SECAH 2.1, Madrid, 97-123.
- Fernández Fernández, A., Bartolomé Abraira, R. Folgueira Castro A. y Alcorta Irastorza E. 2019: "Horizontes cerámicos tardoantiguos en Punta Atalaia (Cervo-Lugo). Una revisión del comercio cantábrico entre los siglos IV y VI", *Anejos de Nallos* 5, Oviedo, 551-602.
- García y Bellido, A. 1942a: "El castro de Coaña (Asturias). Nuevas aportaciones", *Archivo Español de Arqueología* 48, 216-244.
- García y Bellido, A. 1942b: "El castro de Pencia", *Archivo Español de Arqueología* 49, 305-317.
- Gutiérrez, M. J. 1970: "Noticia sobre la prospección realizada en el castro de El Esteiro", *Revista Baja Mar*, Tapia de Casariego.
- Hevia González, S. y Montes López, R. 2009: "Cerámica romana altoimperial de fabricación regional del Chao Samartín (Grandas de Salime, Asturias)", *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* 35, 27-190.
- Labandera Campoamor, J.A. 1969: "Identificación y estudio del Castelo del Esteiro", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos* 68, 477-496.
- Marín Suárez, C. 2008: "Revisión y estudio de los materiales del Castro de Arancedo (El Franco, Asturias)", *Férvedes* 5, 297-306.
- Martínez Fernández, J. 1970: "Castro de Mohías. Nuevos hallazgos y descubrimientos", *Boletín del Instituto de Estudios Asturianos* 69, 125-140.
- Martínez Salcedo, A. 2004: *La cerámica común de época romana en el País Vasco*, EKOB. Colección de Patrimonio Cultural 1, Vitoria-Gasteiz.
- Maya González, J.L. 1988: *La cultura material de los castros asturianos*, Estudios de la Antigüedad 3-4, Barcelona.
- Maya González, J.L. 2001: "Documentación fotográfica de les excavaciones n'El Castru d'Arancedo", *Asturies* 12, 44-51.
- Menéndez Granda, A. y Villa Valdés, Á. 2009: "Os Castros de Taramundi: reseña sobre le Plan director e informe relativo al avance de las excavaciones arqueológicas", *Excavaciones Arqueológicas en Asturias* 6 (2003-2006), Oviedo, 455-463.
- Menéndez Granda, A. y Villa Valdés, Á. 2013: "Excavaciones arqueológicas en el recinto sacro y puerta de la acrópolis de El Castellón de Coaña", *Excavaciones Arqueológicas en Asturias* 7 (2007-2012), Oviedo, 197-205.

- Menéndez Granda, A., Martín Hernández, E. y Villa Valdés, Á. 2013: "La exploración de áreas inéditas en el poblado fortificado de Os Castros de Taramundi", *Excavaciones Arqueológicas en Asturias* 7 (2007-2012), 189-196.
- Montes López, R. y Hevia González, S. 2016: "Del barro a la Historia: Las comunidades castreñas del occidente de Asturias a través de sus ajuares cerámicos", en M. Á. de Blas Cortina (ed.): *De cuevas y castros: cuatro líneas actuales de trabajo sobre fases paleolíticas, protohistóricas y antiguas en Asturias*, Oviedo, 109-135.
- Montes López, R., Hevia González, S., Villa Valdés, Á. y Menéndez Granda, A. 2009: "Monte Castrelo de Pelóu (Grandas de Salime). Avance sobre su secuencia estratigráfica e interpretación histórica", *Excavaciones Arqueológicas en Asturias* 6 (2003-2006), Oviedo, 313-322.
- Montes López, R. y Villa Valdés, Á. 2015: "Una *domus* altoimperial en el castro de Chao Samartín (Asturias): Quién, cómo y porqué", *Férvedes* 8, 277-284.
- Rodríguez del Cueto, F. y Villa Valdés, Á. 2009: "Excavaciones arqueológicas en el castro de Pendia", *Excavaciones Arqueológicas en Asturias* 6 (2003-2006), Oviedo, 159-170.
- Rodríguez del Cueto, F. y Villa Valdés, Á. 2013: "Apuntes sobre el registro arqueológico en el castro de Pendia: contextos y artefactos", *Excavaciones Arqueológicas en Asturias* 7 (2007-2012), Oviedo, 207-220.
- Rodríguez del Cueto, F. y Villa Valdés, Á. 2018: "Últimas intervenciones en el castro de Pendia: la construcción 13 y la calle R-VII", *Excavaciones Arqueológicas en Asturias* 8 (2013-2016), Oviedo, 205-217.
- Valdés Gallego, J.A. 2000: *El Liber Testamentorum Ovetensis. Estudio filológico y edición*, Oviedo.
- Villa Valdés, A. 2005: *El castro de Chao Samartín (Grandas de Salime, Asturias). Guía para su interpretación y visita*, Grandas de Salime.
- Villa Valdés, A. 2007: "El castro de El Picón (La Coroza, Tapia de Casariego): un poblado de la Edad del Bronce en la marina occidental asturiana", *Excavaciones Arqueológicas en Asturias* 1999-2002, Oviedo, 277-282.
- Villa Valdés, A. 2009a: *Museo Castro Chao Samartín. Grandas de Salime. Asturias. Catálogo*, Oviedo.
- Villa Valdés, A. 2009b: "¿De aldea fortificada a *Caput Civitatis*? Tradición y ruptura en una comunidad castreña del siglo I d.C.: El poblado de Chao Samartín (Grandas de Salime, Asturias)", *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid* 35, 7-26.
- Villa Valdés, Á. 2013: "El castro de Coaña", en M. Á. de Blas (coord.): *De neandertales a albiones. Cuatro lugares esenciales en la Prehistoria de Asturias*, Real Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 139-187.
- Villa Valdés, Á., Montes López, R. y Hevia González, S. 2018: "Los horizontes arqueológicos de época romana en el Monte Castrelo de Pelóu (Grandas de Salime, Asturias)", *Férvedes* 9, 173-178.
- Zarzalejos Prieto, M. 2005: "Comercio y distribución de cerámicas romanas en Asturias", en C. Fernández Ochoa y P. García Díaz (eds): *III Coloquio Internacional de Arqueología en Gijón. Unidad y Diversidad en el Arco Atlántico en Época Romana*, British Archaeological Reports. International Series 1371, Oxford, 163-189.