



Vista aérea del Monte del Castro de Mohías con el puerto y faro de Ortiguera al fondo.

El Castro de Mohías, completamente desconocido hasta finales de los sesenta

Los habitantes del castro podían controlar el curso del río Navia, cuya orilla dista poco más de 600 metros



Ángel Villa Valdés
Arqueólogo y Miembro
Numerario del Real Instituto
de Estudios Asturianos

El nombre de Coaña está unido de manera irremisible al de su más célebre yacimiento arqueológico, El Castelón o Castriyón de Villacondide, pero eso no significa que sea éste el único ejemplo de asentamiento cas-

treño en el concejo, ni tan siquiera el único excavado con cierta extensión. De hecho, al menos otros tres casos salpican su geografía con asentamientos que controlaron en su tiempo los territorios comprendidos entre la línea de costa y las tierras interiores. Así, sobre los acantilados de Medal, dominando el amplio entrante que el Cantábrico dibuja en este tramo de costa, se alza el castro de Punta da Figueira, lugar que José Manuel González reconociera ya en julio de 1966 como poblado prerromano. No conoció, sin embargo, el ilustre profesor el asentamiento que se localiza al sur



Vista cenital en la que se aprecia el área excavada entre 1968 y 1989.

de Pumarín, conocido como El Castro. Un recinto instalado sobre la cima de una discreta loma en torno a la cual se excavaron dos trincheras reforzadas con sus correspondientes parapetos.

Aunque apenas supera 125 m de altitud, los habitantes del castro podían controlar el curso del río Navia cuya orilla dista poco más de 600 m. En una posición interpuesta entre ambos

casos, asentado sobre la rasa litoral que se extiende entre el Pico Jarrío/Xarrio y el frente litoral, se extienden las ruinas del cuarto ejemplo de poblado fortificado en Coaña: El Monte del Castro, en la parroquia de Mohías/Mouguías.

El Monte del Castro de Mohías era hasta finales de los años sesenta un yacimiento completamente desconocido para el mundo científico como lo eran la mayor parte de los castros en Asturias. Sólo Coaña, San Chuis y Caravia alumbraban de forma tenue un espacio histórico de caracterización cultural ambigua, plagada de tópicos, y cuyos límites cronológicos tan sólo podían intuirse a partir de lo estudiado en regiones vecinas.

Antonio García y Bellido y Juan Uría dieron en 1940 la primera noticia de la existencia de un poblado antiguo en el lugar. No obstante, habrían de transcurrir va-



Fosos defensivos del castro vistos desde el camino de ingreso al poblado.



Piedra de toque con inscripciones latinas sobre dos de sus caras.

rias décadas antes de que comenzasen los trabajos en el yacimiento. Los primeros muros descubiertos vieron la luz en julio de 1968 con el arranque de las excavaciones dirigidas por los médicos Jesús Martínez y Juan Manuel Junceda alentados, como ellos mismos recuerdan, "por el entrañable magisterio del profesor Jordá y la reputación de su experiencia" y el consejo frecuente de Antonio García y Bellido, tal vez la figura más destacada de la Arqueología clásica española del siglo XX.

Hasta 1970 prolongaron su labor ambos estudiosos, periodo durante el cual sacaron a la luz los restos de hasta siete edificios. El resto, hasta las veinte hoy visibles, lo fueron en campañas de excavación dirigidas ya por arqueólogos de formación como Emilio Olávarri, Francisco Jordá o Elías Carrocera, cuya últi-



Vista parcial del conjunto de cabañas descubiertas en Mohías.

ma intervención data de 1989. Sin embargo, siguen siendo hoy los estudios de Martínez y Junceda, las únicas publicaciones que recogen las circunstancias

y los resultados de las investigaciones allí realizadas. A Martínez y Junceda se deben también las primeras fechas obtenidas en Asturias mediante la

técnica del Carbono 14 a partir de las muestras tomadas en Mohías. Gracias a la generosa y cualificada colaboración del Dr. Fernán Alonso Matthias, Director del Departamento de Geocronología del Instituto Rocasolano (CSIC), pionero en España la aplicación de este procedimiento de datación, hoy disponemos de tres referencias de enorme utilidad para acotar temporalmente el tiempo de ocupación del poblado y algunos avatares probablemente posteriores a su abandono. De hecho, las horquillas temporales que Fernán Alonso estimó en su último estudio señalan un periodo de habitación que se extendería, cuando menos, desde los siglos anteriores al cambio de era, es decir, durante la Edad del Hierro, hasta los primeros siglos tras la conquista romana. Los materiales que se custodian en el Museo Ar-

Mohías, uno de los asentamientos protohistóricos más destacados de la región

queológico de Asturias son coherentes con esta secuencia pues entre ellos se cuentan cerámicas de inequívoca factura local (ollas fabricadas sin torno alfarero, de superficies lisas y acabados espatulados) junto con otras de origen exótico que se incorporaron al ajuar castreño durante el siglo I d.C. como los vasos de terra sigillata, un tipo de vajilla caracterizada por sus llamativos tonos rojizos, de fabricación estandarizada y procedente de alfares galos e hispanos o la célebre inscripción realizada sobre una piedra de toque, herramienta común entre los orfebres castreños. Particularmente significativa es la presencia de piezas propias del equipamiento militar romano, como determinado tipo de lanzas (pilum) y alguna fibula o pequeño broche de bronce. Una de aquellas dataciones Carbono 14, la que ofrece la fecha más reciente, se corresponde a tiempos medievales y podría corresponder, al igual que ocurrió en el castro de Chao Samartín, en Grandas de Salime, a la remoción de las ruinas con el fin de extraer, de manera cómoda, material de construcción susceptible de reutilización en tiempos de la Monarquía asturiana.

En la actualidad, tras años de incomprensible abandono, el Principado de Asturias, en colaboración con el Ayuntamiento de Coaña, ha retomado la actividad en el yacimiento con el desbroce del recinto arqueológico y el acondicionamiento del área excavada. Confiemos en que estos trabajos disfruten de la necesaria continuidad para que el Monte del Castro de Mohías recupere su atractivo como uno de los asentamientos protohistóricos más destacados de la región.

Los artículos de Jesús Martínez y Juan Manuel Junceda, así como otros estudios relacionados con Mohías disponen de libre acceso en la página web www.castrosdeasturias.es

CONFITERIA

ANCOMAR

desayunos y meriendas

Plaza de los Pachorros, 2
(Edificio La Farola) **LUARCA**

Teléf: 985 64 10 23

Talleres Luarca y Peñauarán, S.L.
SERVICIO OFICIAL

TALLERES PEÑAULLAN S.L.
(Pravia)

ALMUÑA (Luarca) Tfn/Fax: 985 64 16 16
TALLERES PEÑAULLAN S.L. (Pravia) Tfn/Fax: 985 82 00 01

Makahi
PLANIFICACIÓN & EVENTOS

Organización de eventos

33787 Caroyas Valdés - Asturias Telf.: 633 46 13 51 / 985 92 72 61
e-mail: makahiplanieventos@gmail.com



Fachada del Casino de Puerto de Vega. FOTO: R. G. SUÁREZ

El Casino de Puerto de Vega, foco de cultura y ocio desde hace cien años

Creado y gestionado por la Sociedad de Amigos de Puerto de Vega, fundada en 1906 al amparo económico de los indianos, con el fin de proporcionar a sus socios medios de instrucción y recreo **PÁG. 8 Y 9**

La Casa Pértiga de Boal se convirtió en el escenario de una película de Netflix

La cinta, dirigida por el vasco Patxi Amezua y protagonizada por Isak Férriz, Iria del Río y Luis Zahera, se rueda en Asturias **PÁG. 18**



La Casa Pértiga, en el concejo de Boal. FOTO: R. G. S.

Diversos colectivos del Occidente se unen contra la mina de Salave

Colectivos profesionales, vecinales y de otras índoles firman un manifiesto contra el proyecto minero **PÁG. 3 Y 6**