

ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA

78

2005

N.ºs 191-192

SEPARATA



Depto. de Historia Antigua y Arqueología
INSTITUTO DE HISTORIA
Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Madrid, España
NIPO: 653-05-006
ISSN: 0066 6742

NOTICIARIO

NOTICIA DEL HALLAZGO DE UN EPÍGRAFE ALTOIMPERIAL EN EL LUGAR DE PELOU, GRANDAS DE SALIME (ASTURIAS)

POR

ÁNGEL VILLA VALDÉS ¹
JULIÁN DE FRANCISCO MARTÍN ²
GÉZA ALFÖLDY ³

RESUMEN

El texto recoge la noticia del descubrimiento de un epígrafe del siglo I d.C. en el Monte Castrelo de Pelou, en Grandas de Salime, un pequeño castro del occidente de Asturias tradicionalmente interpretado como establecimiento minero de filiación romana. Además del horizonte altoimperial del que procede la pieza, las excavaciones arqueológicas han revelado la existencia de un asentamiento subyacente, fortificado durante la Edad del Hierro, y una reocupación posterior, también de carácter militar, datada en el siglo IV d.C.

El epígrafe, grabado sobre pizarra en letra cursiva, pudo contener en origen un listado de 45-50 individuos de los que aún son legibles, en distinto grado, unos 35 nombres. Se trata, probablemente, del censo establecido en el territorio subordinado a la guarnición del castro.

SUMMARY

The present paper reports the discovery at Monte Castrelo de Pelou (Asturias, Spain) of an epigraphic inscription dated at the first Century AD. Monte Castrelo is a little hillfort located in the vicinity of Grandas de Salime township, in the western area of Asturias, in northern Spain. This site was traditionally considered a Roman mining settlement, but current archaeological research unveiled the existence of much older occupation strata underlying the Imperial Roman context where the described inscription was located. The new archaeological data reveal that the site was a fortified settlement already during the Iron Age, being reoccupied, again with a military function, during the fourth century AD.

The inscription is engraved in cursives on a slate panel. It contains a list of probably 45 to 50 names, although just around 35 of them are still legible to some extent. It is tentatively interpreted as an administrative document reflecting the census of population under control of the hillfort's garrison.

PALABRAS CLAVE: Castros, ejército romano, censo, epigrafía latina, Asturias.

KEYWORDS: Hillforts, Roman army, census, Roman epigraphy, Asturias, Spain.

La actividad arqueológica en el occidente de Asturias cuenta con un largo historial de intervenciones que, desde el siglo XIX, han tenido como espacio preferente de actuación los poblados fortificados distribuidos en torno a las cuencas de los ríos Navia y Porcia. Algunos de ellos pronto se convirtieron en hitos iconográficos del mundo castreño gracias, fundamentalmente, a los artículos de Antonio García y Bellido sobre El Castrolón de Villacondide, en Coaña, cuya excavación emprendió, junto al investigador asturiano Juan Uría Rúa, en 1940.

En la actualidad, la exploración y excavación de los castros del interfluvio Navia-Eo disfruta de una vitalidad renovada que ha propiciado la continuidad de los trabajos de campo y, en consecuencia, la posibilidad de abordar la excavación en extensión de los yacimientos más significativos.

En este contexto dio comienzo, durante el otoño de 2003, la primera campaña de sondeos arqueológicos en el castro de Pelou, un pequeño pueblo del concejo de Grandas de Salime, situado en la cuenca alta del río Navia e inmediato a la divisoria administrativa con la provincia de Lugo (Fig. 1).

El yacimiento fue catalogado por José Manuel González en 1973, recogiendo entonces el topónimo de *La Pica el Castro* (González, 1976: 139), aunque también es conocido entre los vecinos como *Monte Castrelo* o *Prida del Castro*. No obstante, las escasas referencias bibliográficas posteriores siempre han hecho mención al lugar con la denominación genérica de *El Castro de Pelou* (Carrocera, 1990: 125; Sánchez-Palencia, 1995: 148).

Con una altitud próxima a los 625 m, el castro se instaló sobre un terreno de pronunciada pendiente en el que adquirió su perfil preeminente gracias a la excavación de varios fosos que lo aislaron de la ladera. Sobre ellos desembocan algunos canales procedentes de dos depósitos situados unos 200 m montaña arriba cuyo caudal fue empleado en la ro-

¹ Servicio de Patrimonio Histórico. Consejería de Cultura, Comunicación Social y Turismo del Principado de Asturias.

² Departamento de Historia. Universidad de Oviedo.

³ Seminario de Historia Antigua y Epigrafía. Universidad de Heidelberg.



Fig. 1. Localización del poblado fortificado *Monte Castrelo de Pelou*, en el concejo de Grandas de Salime.

tura y arrastre de la masa rocosa (Villa, 1992: 223). El recinto así delimitado apenas alcanza la media Ha de extensión, cuyo espacio útil se distribuye en dos terrazas escalonadas que corona un crestón de



Fig. 2. Panorámica occidental del Monte Castrelo de Pelou.

superficie regularizada sobre el que discurre la muralla que protege el establecimiento (Fig. 2). Su proximidad a varias minas, la manifiesta preocupación defensiva y, fundamentalmente, la aplicación de técnicas propias del laboreo minero en la instalación de las fortificaciones avalaban su integración en el grupo de los denominados *castros mineros*. La excavación de este yacimiento constituía, a priori, un complemento de inestimable interés para las investigaciones en curso en otros poblados altoimperiales próximos de carácter residencial (Villa, 2002), atractivo incentivado, además, por las noticias relativas al descubrimiento de piezas metálicas prehistóricas (Villa, 1999: 223; de Blas, 1991-92) y numerario de época tardía (Gil *et alii*, 2000)⁴.

La apertura de los sondeos deparó el descubrimiento de un horizonte principal de ocupación, el mismo del que procede la inscripción, cuyo contexto arqueológico remite a momentos avanzados del siglo I d.C.

El epígrafe se desarrolla sobre una losa de pizarra local reaprovechada. A pesar de las fracturas y extensa exfoliación de la pieza es posible reconocer su formato rectangular primigenio (Fig. 3). El texto es posterior a buena parte de estas alteraciones, razón por la cual los campos epigráficos pueden ser rastreados en su práctica integridad, si bien por el reverso la extensión es menor y los rasgos difícilmente identificables. En la actualidad sus dimensio-

⁴ Los trabajos en curso han confirmado tanto el origen prehistórico del asentamiento como su postrera reocupación durante el siglo IV d.C. (Villa, 2005: 146).



Fig. 3. Vista completa de la pizarra sobre la que se grabó el epígrafe.

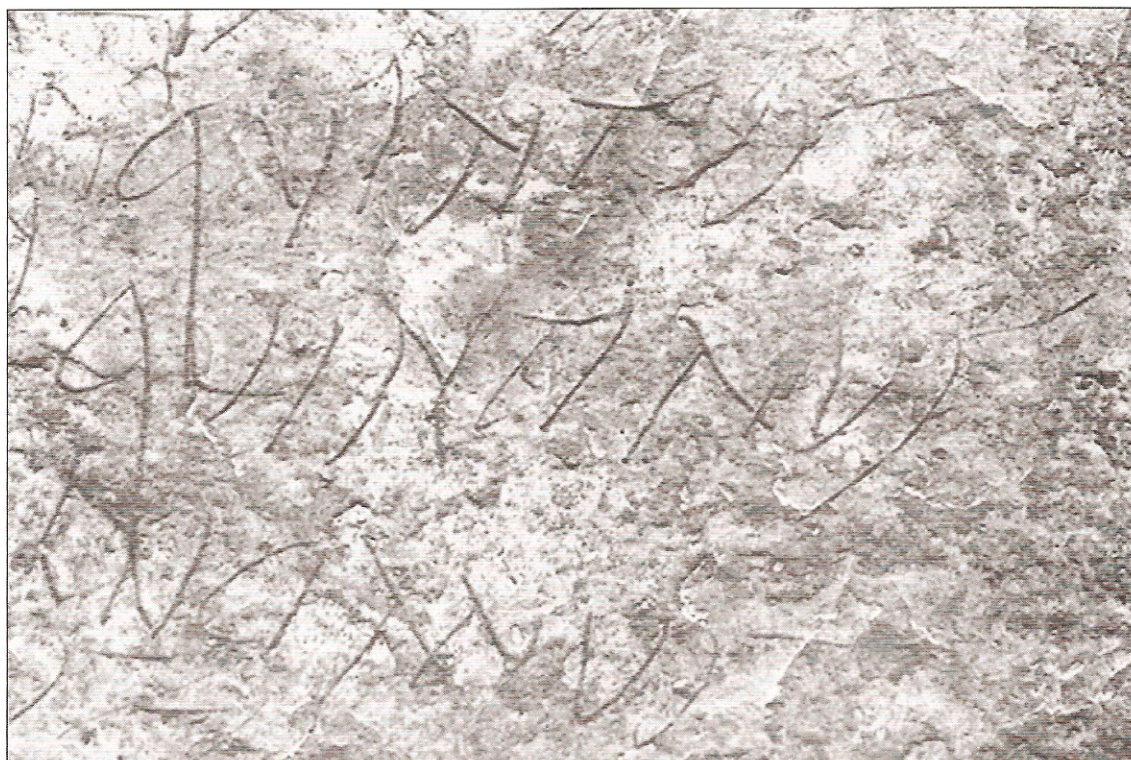


Fig. 4. Detalle en el que se identifican varios de los antropónimos referidos en el texto: *QUINTVS*, *QVINTINUS*, *LUCIANVS*.

nes máximas son 330 mm de base por 270 mm de altura, con un grosor máximo de 12 mm que se reduce en las zonas más degradadas hasta los 5 mm. La piedra debió estar expuesta tal y como denunciaban diversos ojales de sujeción perforados en sus cantos.

El texto, escrito en letra cursiva y de paleografía, en parte, de calidad inferior, se distribuye en tres columnas y consiste, fundamentalmente, en un listado de nombres cuya lectura dificulta en gran medida la levedad del *ductus* sobre la piedra. Los trazos se definen así más por el contraste cromático que origina el punzón al rasgar la pátina que por la profundidad de los caracteres inscritos.

En origen, la *tabula* pudo recoger un censo de unos 45-50 individuos que, con excepción de uno de ellos –*Antonius Capito*–, están representados exclusivamente por su *cognomen*. Entre los reconocidos con seguridad figuran los siguientes antropónimos: *Flavinus* (dos veces), *Flaus*, *Torgalinus?*, *Lucius* (dos veces), *Antonius*, *Fullonius*, *Fronto*, *Mussora?*, *Quintus*, *Quintinus*, *Lucianus*, *Septumus*, *Pambanus*, *Pontius*, *Duanus*, *Sempronius*, *Ursinianus*, *Gemeillus*, *Beduna*, *Maritumus* (dos veces) y *Calpurnius Aemilianus* (Fig. 4).

El contexto militar que caracteriza el asentamiento altoimperial y el carácter que parece vislumbrase en determinadas zonas del texto, aún en estudio, permiten proponer su naturaleza administrativa, probablemente fiscal, a modo de *tabula censualis*, donde se refieren los individuos o grupos familiares sometidos a contribución en el territorio vinculado al *castellum* y cuyo pago bien pudiera realizarse, ocasionalmente, mediante prestación de servicios en las importantes explotaciones auríferas de su entorno.

BIBLIOGRAFÍA

- BLAS CORTINA, M.A. (1991-1992): «Nuevos testimonios metalúrgicos de la Edad del Bronce en el centro-occidente de la región cantábrica», *Veleia* 8-9, 109-137. Vitoria.
- CARROCERA FERNÁNDEZ, E. (1990): «La Cultura Castreña en Asturias», *Historia de Asturias I: Prehistoria-Historia Antigua*, 121-136. Editorial Prensa Asturiana S.A.
- GIL SENDINO, F.; MENÉNDEZ GRANDA, A. y SÁNCHEZ HIDALGO, E. (2000): «Dos monedas romanas del castro de Pelou (Grandas de Salime, Asturias. España)», *Arqueología* n° 25, 113-117. Grupo de Estudios Arqueológicos do Porto. Oporto.
- GONZÁLEZ Y FERNÁNDEZ-VALLES, J.M. (1976): «Castros del sector lucense y otros no catalogados», *Miscelánea histórica asturiana*. Oviedo.
- SÁNCHEZ-PALENCIA, F.J. (1995): «Minería y metalurgia de la región astur en la antigüedad», *Astures. Pueblos y culturas en la frontera del Imperio Romano*, 141-157. Gran Enciclopedia Asturiana. Gijón.
- VILLA VALDÉS, A. (1992): «Breve resumen de los inventarios arqueológicos de Grandas de Salime, San Martín de Oscos, Santa Eulalia de Oscos y Villanueva de Oscos», *Excavaciones Arqueológicas en Asturias* 2, 1987-90, 223-225. Principado de Asturias.
- (2005): «Castros y recintos fortificados en el occidente de Asturias: estado de la cuestión», *Boletín Auriense XXXIII*, 2003, 115-146. Museo Provincial de Ourense.

ARCHIVO ESPAÑOL DE ARQUEOLOGÍA

ISSN: 0066 6742

AEspA, vol. 78

Núms. 191-192

Año 2005

SUMARIO

<i>Necrológica: Carmen Alfaro 'in memoriam' (1952-2005)</i>	3
ARTÍCULOS	
JOSÉ LUIS LÓPEZ CASTRO: <i>Astarté en Baria. Templo y producción entre los fenicios occidentales</i>	5
TERESA CHAPA BRUNET: <i>Las primeras manifestaciones escultóricas ibéricas en el oriente peninsular</i>	23
IGNACIO GRAU y RICARDO OLMOS: <i>El ánfora ática de la Cova dels Pilars (Agres, Alicante): una propuesta de lectura iconográfica en su contexto espacial ibérico. Con un apéndice de Julio González-Alcalde, La Cova dels Pilars en el contexto de las cuevas-santuario ibéricas</i>	49
CARMEN RUEDA GALÁN, MANUEL MOLINOS MOLINOS, ARTURO RUIZ RODRÍGUEZ y LAURA WIÑA GARCERÁN: <i>Romanización y sincretismo religioso en el Santuario de Las Atalayuelas (Fuerte del Rey - Torre del Campo, Jaén)</i>	79
FRÉDÉRIQUE HORN: <i>«Le visible et l'invisible». Réflexions sur l'interprétation des plaquettes oculaires métalliques de la Péninsule Ibérique préromaine</i>	97
FRANCESCA DIOSONO: <i>El castellum romano del Cerro del Trigo (Puebla de Don Fadrique, Granada) y el control del territorio en la época republicana</i>	119
CARMEN FERNÁNDEZ OCHOA, ÁNGEL MORILLO CERDÁN y ÁNGEL VILLA VALDÉS: <i>La Torre de Augusto en la Campa Torres (Gijón, Asturias). Las antiguas excavaciones y el epígrafe de Calpurnio Pisón</i>	129
JOSEP M. GURT e ISABEL RODÀ: <i>El Pont del Diable. El monumento romano dentro de la política augustea</i>	147
PIERO BERNI, CÉSAR CARRERAS MONFORT y ORIOL OLESTI: <i>La gens Licinia y el Nordeste peninsular. Una aproximación al estudio de las formas de propiedad y de gestión de un rico patrimonio familiar</i>	167
JULIO NÚÑEZ MARCÉN y PAQUITA SÁENZ DE URTURI: <i>Una mutatio de la vía ab Asturica Burdigalam en Mariturgi (Vitoria/Álava)</i>	189
ALEXANDRA USCATESCU: <i>Los platos de borde perlado de sigillata africana D¹ o forma Hayes 56 variante: una propuesta tipológica</i>	209
PEDRO MATEOS CRUZ, ANTONIO PIZZO y RUTH PLIEGO VÁZQUEZ: <i>Un tesoro de tremises visigodos hallado en el llamado «Foro Provincial» de Augusta Emerita</i>	251
NOTICIARIO	
ÁNGEL VILLA VALDÉS, JULIÁN DE FRANCISCO MARTÍN y GÉZA ALFÖLDY: <i>Noticia del hallazgo de un epígrafe altoimperial en el lugar de Pelou, Grandas de Salime (Asturias)</i>	271
FRANCISCO BELTRÁN LLORIS y BORJA DÍAZ ARIÑO: <i>Nueva estela procedente de Libia (La Rioja)</i>	275
ALBERTO CANTO GARCÍA e ISABEL RODRÍGUEZ CASANOVA: <i>Un Tremissis bizantino de Focas, de la ceca de Cartagena, en la colección de la Real Academia de la Historia</i>	279
RECENSIONES	287
LISTADO DE LIBROS RECIBIDOS EN 2005	306
Normas para la presentación de originales	308

REDACCIÓN: DUQUE DE MEDINACELI, 6. 28014 MADRID
DISTRIBUCIÓN: SERVICIO DE PUBLICACIONES DEL C.S.I.C.
VITRUVIO, 8. 28006 MADRID