

Museo Castro de Chao Samartín

Grandas de Salime, Asturias

Catálogo

Ángel Villa Valdés, Editor



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS
CONSEJERÍA DE CULTURA Y TURISMO

Índice

Presentación institucional	
por Vicente Álvarez Areces, Presidente del Principado de Asturias	11
por Mercedes Álvarez González, Consejera de Cultura y Turismo del Principado de Asturias	13

Prólogo	15
por Miguel Ángel de Blas Cortina	

Museo Castro de Chao Samartín. Proyecto y exposición permanente

Sobre el Plan Arqueológico del Navia-Eo, el Parque Histórico del Navia y la creación del Museo Castro de Chao Samartín	33
por Ángel Villa Valdés	

El proyecto

El proyecto arquitectónico	41
por Joaquín García Menéndez y Pablo Gamonal Lombardero	
El proyecto museográfico	47
por Enric Franch	
El proyecto museológico	61
por Susana Hevia González	

La exposición permanente

Los yacimientos	69
por Ángel Villa Valdés	
El catálogo	83
según créditos, por Á.Villa Valdés, S. Hevia González, R. Montes López, B. Madariaga García, A. Menéndez Granda, E. Sánchez Hidalgo, O. Gago Muñoz, E. Martín Hernández, F. Rodríguez del Cueto, J. A. Fanjul Mosteirín, D. Expósito Mangas, F. Gil Sendino, Ó. García Vuelta, J. de Francisco Martín y G. Alföldy	
Antes de los castros. La Prehistoria reciente	85
Una Historia. Cuatro miradas	99
El castro de Chao Samartín. Veinte siglos de historia superpuesta	115
Edad del Bronce	119
Edad del Hierro	145
Época romana	199
Edad Media	507

Bibliografía y documentación	517
---	-----

Mapas	529
--------------------	-----

Versión inglesa de los textos / English version of the texts	535
Traducción de Antonio García Álvarez y Eva González Busch	