



Monumento tumular de El Canadeiro I Xestoselo, Grandas de Salime

Fue reconocido en 1989 durante la elaboración del inventario arqueológico del concejo de Grandas de Salime como parte de una necrópolis que reúne seis estructuras tumulares.

Durante años fue objeto de un desmantelamiento paulatino que condujo a la pérdida de una parte significativa de la masa tumular. Ante esta situación, la Consejería de Cultura del Principado de Asturias emprendió, en el marco del Plan Arqueológico de la Cuenca del Navia, un proyecto de excavación y posterior acondicionamiento para su interpretación y visita.

La excavación reveló una estructura carente de cámara ortostática constituida por una masa térrea, recrecida al menos en una ocasión, y acumulada sobre una plataforma ceremonial en la que fueron excavadas las fosas funerarias. El registro material aportó algunas cerámicas y permitió, además, el procesamiento de varias muestras orgánicas que remontan la construcción del monumento a la primera mitad del IV milenio.

SÁNCHEZ HIDALGO, E. (1999): "Excavación arqueológica del Túmulo I del conjunto tumular de La Xorenga (Xestoselo, Grandas de Salime)", en *Excavaciones Arqueológicas en Asturias, 4, 1995-1998*. Oviedo, 233-236.

SÁNCHEZ HIDALGO, E. (2000): "Túmulo I del conjunto tumular de La Xorenga, El Canadeiro (Xestoselo, Grandas de Salime, Asturias). Mundo funerario neolítico en el occidente asturiano", en *Actas del III Congreso de Arqueología Peninsular. Neolitización e megalitismo da Península Ibérica*. Vila Real, 239-254.

VILLA VALDÉS, A. (1992): "Breve resumen de los inventarios arqueológicos de Grandas de Salime, San Martín de Oscos, Santa Eulalia de Oscos y Villanueva de Oscos", en *Excavaciones Arqueológicas en Asturias, 2, 1987-90*. Oviedo, 223-225.

VILLA VALDÉS, A. (2008): "Acondicionamiento y señalización del monumento tumular de El Canadeiro I", en *Intervenciones en el Patrimonio Cultural Asturiano*. Oviedo, 544-547.